

**«Использование сенсорных материалов
в работе с неговорящими детьми дошкольного возраста»**

Цель данного исследования — проанализировать роль использования метода сенсорно-интегративной логотерапии в коррекционно-логопедической работе с неговорящими детьми.

В последнее время специалисты, работающие с речевой патологией, все чаще встречаются с категорией безречевых детей, то есть с детьми, у которых отсутствует речь. Как правило, это дети со сложной структурой дефекта и комплексным органическим нарушением, что значительно затрудняет логопедическую работу с ними.

Значение сенсомоторного восприятия чрезвычайно велико в коррекционно-логопедической работе. В соответствии с теорией «сенсорной интеграции» стимульный материал, использующийся на занятиях, направлен на развитие основных видов восприятия: тактильное восприятие, зрительное восприятие, слуховое восприятие, обонятельное восприятие, вкусовое восприятие

Положительные результаты использования метода сенсорно-интегративной логотерапии:

1. Лучше запоминается наиболее значимая для ребёнка часть тематической лексики.

2. Сенсорный опыт, приобретённый при специально организованном обучении, позволяет не заучивать речь механически, а способствует её спонтанному формированию.

3. На каждом занятии, исходя из его темы и цели, стимулируется несколько видов восприятия, так, задействовав как можно больше сенсорных стимулов для восприятия предмета, мы создаём эмоциональную ситуацию для

ребёнка, в которой он лучше и быстрее запомнит этот предмет и его название.

4. На занятиях используются реальные предметы, дети видят их цвет, размер, форму, могут потрогать, понюхать и попробовать на вкус, послушать их звучание, если же мы не имеем возможности применять в работе реальные предметы, то для стимулирования зрительного восприятия используются предметные картинки и игрушки, приближённые к реальности.

5. Метод сенсорной интеграции удовлетворяет потребность каждого ребёнка в осознании себя и окружающего мира, позволяет им социализироваться.

6. Важно, чтобы при выполнении упражнений было как можно меньше принуждения, вся работа строится на интересах ребенка и зависит от его эмоционального состояния, что соответствует требованиям ФГОС.

Эффективно и целесообразно включать в логопедическую работу различные нетрадиционные, инновационные приемы работы, такие как психогимнастика и ритмика, арттерапевтические технологии, ароматерапия, подключение в процесс обучения тактильного, обонятельного, вкусового, вестибулярного и проприоцептивного восприятия. Включение в коррекционно-развивающий процесс как можно большего количества анализаторов, способствует более успешному усвоению материала, повышают интерес, активность и мотивацию у детей.

Библиографический список:

1. Айрес Э.Д. Ребёнок и сенсорная интеграция. - М.: Теревинф, 2017. - 272 с.
2. Банди А., Лейн Ш., Мюррей Э. Сенсорная интеграция: теория и практика. Теревинф, 2018. - 768 с.
3. Кислинг У. Сенсорная интеграция в диалоге. Теревинф, 2017. - 240 с.
4. Лынская М.И. Неговорящий ребенок. Инструкция по применению. - М.: Парадигма, 2015. - 32 с.
5. Лынская М.И. Преодоление алалии и задержки речевого развития детей. Метод сенсорно-интегративной логотерапии у детей. Конспекты занятий.

- М.: ЛОГОМАГ, 2016. - 68 с.

6. Сенсорные особенности детей с РАС. Стратегии помощи. Методическое пособие. Манелис Н.Г., Никитина Ю.В., Феррои Л.М., Комарова О.П. / Под общ. Ред. Хаустова А.В., Манелис Н.Г. М.: ФРЦ ФГБОУ МГППУ, 2018. - 70 с.