муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

компенсирующего вида детский сад №2 «Родничок»

***КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ***

***«СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ».***



Подготовила:

Волкова Г.В.,

учитель-дефектолог

г/о Мытищи

2019г.

***СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ***

В современном мире социальная необходимость сталкивает человека с проблемой времени ежедневно. Во времени живёт и ребёнок, познание которого и знакомство с окружающим миром протекает также во времени. Детям уже в дошкольном возрасте жизненно необходимо научится самим ориентироваться во времени: определять, измерять время (правильно обозначая в речи, чувствовать его длительность (чтобы регулировать и планировать деятельность во времени, менять темп и ритм своих действий в зависимости от наличия времени. Умение рационально распоряжаться своим временем создаёт основу для развития таких качеств личности, как организованность, собранность, целенаправленность, точность, обязательность, пунктуальность, необходимых не только в организации повседневной жизни дошкольника, но и при подготовке детей к школе, так как у дошкольника и младшего школьника разные временные режимы, а значит нужны определённые механизмы адаптации к новым условиям.

 Освоение временных понятий детьми протекает с разной скоростью и характеризуется крайней неустойчивостью, но интерес к временным отношениям возникает очень рано. Поэтому мы говорим о необходимости формирования временных представлений у детей, начиная с младшего дошкольного возраста. Вместе с тем, специфические особенности времени, как объективной реальности, затрудняют его восприятие детьми. Поэтому педагогу в работе по развитию у детей представлений о времени необходимо учитывать данный фактор. Слово «время» произошло от древнерусского «веремя», что означает «вращение». В толковом словаре русского языка Ожегова С. И. понятию «время» даётся 10 вариантов определений. Мы остановились на одном из, на наш взгляд, наиболее полно раскрывающем сущность и свойства времени. Время – одна из форм существования бесконечно развивающейся материи; последовательная смена её явлений и состояний. Таким образом, можно выделить следующие особенности времени. Время всегда в движении, течение времени всегда совершается в одном направлении – от прошлого к будущему. Его нельзя задержать, вернуть, т. к. оно необратимо. Увидеть, услышать время невозможно, потому что оно беспредметно. Специального, самостоятельного анализатора времени не существует. В основе восприятия времени, по учению Павлова, лежит ритмическая смена возбуждения и торможения, их динамика. Определенное состояние нервных клеток становится сигналом времени, на основе которого у человека и у животных вырабатываются условные рефлексы. Кроме того, время, как бесконечно развивающаяся материя обладает следующими ***свойствами:***

- ***длительность***. Отражает порядок сменяющих друг друга явлений и состояний материи. Определяется словами медленно, скоро, долго, быстро, мгновенно, сейчас. Измеряется секундами, минутами, часами, сутками, неделями, месяцами, годами, веками;

- ***последовательность***. Отражает чёткую расчленённость и объективно существующую смену одних явлений другими, что формирует представления о настоящем, прошедшем и будущем. Определяется словами сначала, потом, раньше, позже;

- ***прерывность – непрерывность***;

- ***цикличность*.** Модель времени, которая относится к восточной культуре восприятия временных отношений.

-***необратимость.***

 Среди разнообразных видов деятельности, которые ежедневно повторяются в режиме дня ребёнка, есть постоянные, имеющие место только в определенное время: это приход в детский сад, зарядка, завтрак, обед, послеобеденный сон и др. Есть и вариативные виды деятельности, повторяющие несколько раз в течение дня, в разные части суток, игра, умывание, одевание и раздевание, прогулка. Постоянные виды деятельности в первую очередь могут быть использованы в качестве показателей времени частей суток. Показать эти виды деятельности и связать время их протекания с определенным названием частей суток можно, разговаривая с детьми об этой деятельности и времени или показывая эту деятельность на картинках. При этом особое внимание, уделяя упражнению детей в правильном названии частей суток. Для лучшего запоминания все части суток можно «прохлопать», «протопать». Название частей суток можно вводить в игры-драматизации (сказка «Колобок»: «Утром бабка слепила колобок…», «Днём колобок покатился по тропинке»; сказка «Курочка Ряба»: «Вечером прибежала мышка, хвостиком махнула…» и т. д.) Используются словесные игры: «Скажи тихо», «Скажи громко», «Скажи быстро», «Скажи медленно», «Назови пропущенное слово» (педагог пропускает название частей суток, дети дополняют). Дидактические игры с картинками: «Когда это бывает», «Какой картинки не стало»; подвижные игры: «Покажи, что назову» (педагог называет часть суток, дети показывают характерную для этого времени деятельность) «Найди ошибку» (выбирается водящий, его уводят в другую комнату. Педагог даёт детям задание: «Мы занимаемся» Когда приглашают водящего, все дети действиями изображают занятие. Педагог говорит: «Ночью мы занимаемся». Водящий должен найти ошибку. Если угадал, дети разбегаются, водящий догоняет). П/и «День-ночь», где название частей суток служат сигналом к определённым действиям. Сюжетно-ролевые игры: «Приводим детей в детский сад» «Идём на прогулку» и т. д. Для закрепления знаний детей можно использовать:

- отрывки из рассказов, стихотворений, в которых описывались характерные для данной части суток практические действия;

- картинки сказочного содержания, связанные с деятельностью сказочных персонажей или животных в различные части суток;

- игры с моделью «Части суток», где изображены показательные виды деятельности каждой части суток и объективный показатель (цветовой фон, к которому, в рамках данного этапа, не привлекаем специального внимания детей: «Что сначала, что потом», «Покажи, что назову», «Когда это бывает?», «Найди ошибку»;

- рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам по принципу сравнения. Дети не только вспоминают сюжет сказки, любимых героев, но и учатся определять по характерным объективным показателям каждую часть суток.

Подвижные игры: «Солнышко и лучики» (дети стоят по кругу. В центре круга воспитатель – солнышко. По сигналу: «Утро» - дети поднимают медленно руки вверх, тянутся на носочках) По сигналу: «День» - дети разбегаются по группе. По сигналу: «Вечер» - дети бегут к солнышку. «Ночь» - садятся вместе с солнышком на колени, закрывают глазки. «Что нам солнышко покажет?» (по сигналу «Утро» - дети тянутся на носочках, поднимают руки вверх. По сигналу «День» - производят движения рук в стороны, вперёд, назад. «Вечер» - поднимают руки вверх и опускают вниз, садясь на коврик. «Ночь» - закрывают глазки руками, открывают лицо, изображая луну, сжимают и разжимают кулачки, имитируя звёзды в небе.

***Игра «Части суток"***

***«Цепочка времени»*** (детям предлагаются картинки с изображением людей в разные периоды жизни; необходимо выложить картинки последовательно. Так же можно использовать аналогичные картинки с изображением сказочных персонажей);

- игры с сериями картинок по сюжетам сказок;

-игры с моделированием (герои в сказке представляем в виде геометрических фигур: лиса – оранжевый круг, волк – серый треугольник и т. д. Могут быть использованы предметы - заместители);

- использование игр и упражнений педагогической технологии М. В. Крулехт: «Оденься сам», где дети определяют последовательность одевания на прогулку с опорой на схему. «Готовим салат», где дети по картинкам определяют последовательность обработки и приготовления овощей и т. д.

 Формирование представлений об общих признаках ***времён года.***

Развитие у ребёнка представлений о времёнах года связана с его конкретным, житейским опытом. Исследования и наблюдения, которые по этому вопросу имеются, указывают на то, что дети выделяют общие признаки, связанные с изменением того времени года, которое они проживают в данный момент, в сравнении с предыдущим сезоном. Ассоциируют природные изменения с собственным, эмоционально важным событием. Важно воспитать интерес к явлениям природы, научить ребенка наблюдать. Поэтому основной формой работы на этапе ознакомления детей с признаками времён года являются прогулки, рассматривание иллюстраций, картин, наблюдения, подкреплённые соответствующими произведениями устного народного творчества, художественной литературы.

Знания о временах года можно условно разделить на три группы:

- знания о сезонных изменениях в неживой природе;

- знания о сезонных изменениях в живой природе;

- изменения жизни и труд людей в разные сезоны.

Закрепить полученные знания можно в играх и упражнениях:

«Три медведя». Необходимо одеть плоскостные фигурки, изображающие медведей, в одежду, соответствующую сезону.

 «Оденем куклу на прогулку»- введение единого персонажа (кукла Таня).

«Посели животных в лес». Детям раздаются карты с изображением леса в разные временные сезоны, картинки с изображением животных на фоне различных временных признаков.

***Словесные игры:***

«Найди лишнее слово» («Утром мы завтракаем, занимаемся, обедаем», «Ночью спим, гуляем с папой»)

«Назови пропущенное слово» («Мы завтракаем утром, а вечером?», «Мы пойдём гулять…»)

«Придумай-ка» (необходимо придумать предложение с заданным словом: «Утром я …» или «Спим мы …»

«Придумай рассказ» (составление коротких рассказов на заданную тему, как реальных, так и вымышленных)

***Игры-инсценировки:***

«Утром бабочка проснулась …», «Утром солнышко встаёт …», «Выходим на прогулку …» и т. д.

***Дидактические игры:***

«Когда это бывает?»

«Найди лишнюю картинку»

«Найди пару» (детям раздаются картинки с изображением людей, животных, растений в разное время суток: цветы утром с раскрытыми лепестками, цветы вечером с закрытыми лепестками)

***Подвижные игры:***

«День – ночь»;

«Утро – вечер»

«Утро – ночь»

«День – вечер» (название частей суток является сигналом для соответствующей деятельности).

В ходе таких игр дети закрепляют навык в определении частей суток, свободно включают в речь их название.

игра «Когда это бывает?» - дети стрелочкой указывают на соответствующий символ, названный педагогом.

***Игры с моделями:***

***«Когда это бывает?****».* Модель представляет собой круг, разделённый на 4-ре части золотого, красного, зелёного и серебристого цвета. На каждой части крепятся картинки с изображением явлений, предметов, атрибутов, соответствующих каждому сезону; дети рассматривают содержание каждой части модели, составляет рассказы, выбирает определенную часть модели, которая соответствует загадкам, отрывкам стихотворений о времени года.

***«Волшебный цветок».*** Усложненная модель: картинки-признаки отсутствуют, но остаётся условный знак каждого времени года / цветовой фон и символ: зима – снежинка, весна – сосулька с капелью, лето – солнце красное, осень – желтый листочек.

***«Найди, что опишу»*** *(*педагог описывает природное явление, дети находят признак среди модулей);

***«Живые загадки»*** (подвижная игра: педагог читает отрывок стихотворения с описанием какого-либо признака, дети выполняют соответствующие движения, а затем бегут к тому модулю, о котором загадка)

***Д/и «Найди картинку»***

Цель: определить уровень знаний детей о временах года.

Оборудование: четыре картинки из серии «Времена года» с изображением характерных признаков каждого времени года.

Инструкция: «Посмотри на эти картинки. Они тебе нравятся? Какая картинка нравится больше? Почему? Когда это бывает? Найди теперь картинку с изображением весны, зимы, лета, осени. Как ты догадался (догадалась?»

***Д/и «Что покажет солнышко»***

Цель: определить уровень знаний детей о частях суток.

Оборудование: модель часов с изображением объективных показателей частей суток (положение солнца, цвет неба).

Инструкция: «Смотри, какие у меня часы. Они волшебные. Показывают, когда наступает утро, день, вечер, ночь. А ты сможешь показать стрелочкой на часах утро? День? Вечер? Ночь?»

***Д/и «Режим дня»***

Цель: определить уровень знаний детей о временных понятиях «сначала», «потом».

Оборудование: три карточки с изображением деятельности мальчика в разное время суток: просыпается, чистит зубы, делает зарядку.

Инструкция: «Посмотри на картинки. Кто изображен на картинках? Что он делает на этой картинке? Чем занимается здесь? А на этой картинке? Кто-то перепутал все картинки. Помоги разложить их правильно. Выложи на стол ту картинку, которая должна быть сначала. А потом какую положим? А после?

***Игры с моделью «Режим дня»*** (данная модель также имеет цветовые секторы: голубой, синий, желтый, черный, которые дополняются разнообразными видами деятельности детей):

угадывают, о какой части суток говорится в загадке, стихотворении;

подбирают соответствующие картинки;

определяют соседей каждого вида деятельности («Что делали до того, как пошли на прогулку? После прогулки?»)

к названной части суток находят соответствующий символ и наоборот**.**

***Представления о частях суток.***

1. Выбери картинку, на которой изображена ночь.

2. Выбери картинку, на которой изображен день.

3. Выбери картинку, на которой изображено утро.

4. Выбери картинку, на которой изображен вечер.

5. Выбери картинку, на которой изображена ночь.

6. Выбери картинку, на которой изображен день.

7. Выбери картинку, на которой изображено утро.

8. Выбери картинку, на которой изображен вечер.

9. Разложи картинки по порядку, что бывает раньше, что потом. Сначала ночь, потом...

10. Назови соседей утра, что было раньше, а что будет потом.

11. Назови пропущенное слово, используя слова утро, день, вечер, ночь: «Мы завтракаем ..., а обедаем ...».

12. «Мы ложимся спать ..., а спим ...».

***Представления «вчера», «сегодня», «завтра»***

1. Ответь на вопрос, используя слова «сегодня», «вчера», «завтра»: «Как называется день, который уже прошел?»

2. «Как называется день, который идет?

3. «Как называется день, который будет?»

4. Закончи предложение нужным словом — «вчера», «сегодня», «завтра»: «Мы гуляем на улице ...».

5. «На следующий день дети посетят музей. Это будет ...»

6. «Мы навещали бабушку в предыдущий день. Это было ...»

7. «Через полчаса мы пойдем гулять в парк. Это ...»

8. «На следующий день мы будем читать книгу. Это будет ...»

9. «Мы приехали из деревни в Москву день назад. Это было ...»

10. Определи, всё ли правильно в этих предложениях? Исправь ошибку. «Завтра дети нарисовали дерево».

11. «Вчера мы поедем в цирк».

12. «Вчера дети слушают музыку».

***Представления о временах года***

1. Назови все времена года.

2. Выбери картинку, где изображена зима.

3. Выбери картинку, где изображено лето.

4. Выбери картинку, где изображена осень.

5. Выбери картинку, где изображена весна.

6. Разложи картинки с изображением времен года в правильном порядке.

7. Назови по порядку времена года, начиная с лета.

8. Скажи, что следует за осенью?

9. Скажи, что бывает перед летом?

10. Скажи, какое время года между летом и зимой?

11. Скажи, что бывает после весны?

12. Скажи, какое время года бывает до зимы?

***Представления о месяцах***

1. Скажи, сколько всего месяцев в году?

2. Скажи, сколько месяцев в каждом времени года?

3. Назови зимние месяцы.

4. Назови летние месяцы.

5. Назови осенние месяцы.

6. Назови весенние месяцы.

7. Назови второй месяц весны.

8. Назови последний месяц осени.

9. Назови, что бывает до и после сентября.

10. Определи, к какому времени года относятся эти месяцы? (К осени). Разложи их по порядку.

11. Отбери карточки с названиями зимних месяцев и разложи их по порядку.

12. Отбери карточки с названиями весенних месяцев и разложи их по порядку.

***Представления о днях недели***

1. Назови дни недели по порядку.

2. Назови дни недели по порядку, начиная со среды.

3. Скажи, какой сегодня день недели?

4. Скажи, какой день недели был вчера?

5. Скажи, какой день недели будет завтра?

6. Скажи, какой день недели между средой и пятницей?

7. Назови, что бывает до и после среды.

8. Разложи карточки, изображающие дни недели (кружочками), по порядку и покажи четверг.

9. Назови, какой день недели я закрыла?

10. Назови вчерашний день по отношению к закрытому.

11. Выбери из карточек день, который бывает перед вторником и день, который идет после вторника.

12. Разложи карточки со всеми днями недели по порядку.

***Понимание обратимых активных и пассивных конструкций***

Инструкция: «Что было раньше?»

1. Перед тем как идти гулять, я зашел к другу.

2. Форточка открылась, потому что подул ветер.

3. Прохожие раскрыли зонтики, потому что пошел дождь.

4. Миша посмотрел мультфильм после того как вернулся с прогулки.

5. Коля пошел гулять без куртки, потому что на улице стало тепло.

6. Папа прочел газету после того как позавтракал. Что папа сделал сначала?

7. Перед тем как сесть за стол, дети вымыли руки.

8. Пошли гулять перед ужином.

9. Маша надела кофту, потому что стало холодно.

10. Мы пошли гулять, когда пообедали.

11. Я буду играть, когда нарисую дерево.

12. Катя заснула, после того как мама прочитала ей сказку.

***Определение времени по часам***

Ребёнка, освоившего счет в первом десятке, нужно на действующей модели познакомить с часами, с арабскими цифрами. Вначале вводится понятие о минуте как малом промежутке времени. Засеките минуту (например, с помощью секундомера), дайте почувствовать ребенку, обсудите, что можно сделать за одну минуту, за две, за пять. Затем аналогично введите понятие о часе и других промежутках времени.

 ***Упражнения******для ознакомления детей с длительностью 1 минуты:***

1. Посидите 1 минуту, измерьте и просчитайте ее длительность по секундомеру.

2. Проследите, сколько кругов делает секундная стрелка за 1 минуту.

3. Измерьте интервал в 1 минуту песочными часами.

4. Считайте в такт движения стрелки (один – и – два – и – три – и – четыре).

 Изучение понимания и отражения в устной речи представлений о временных единицах осуществлялось по методике, в основе которой лежат материалы Т.Д. Рихтерман и Т.И. Тарабариной. Задания для детей сгруппированы в блоки по усложнению программного материала по формированию временных представлений у дошкольников с ЗПР с использованием картинок, изображающих действия людей в разное время суток; картинок, изображающих один и тот же пейзаж в разное время суток; картинок с изображением времен года; числовых карточек, обозначающих дни недели; сюжетных картинок.

***Литература:***

1. Борякова Н.Ю. О некоторых особенностях построения речевых высказываний детьми 6-7 лет с задержкой психического развития при опоре на сюжетную картинку // Дефектология. – 1982. - №5.

2. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Учебно-методическое пособие. – М.: Гном-Пресс, 2000.

3. Борякова Н.Ю., Соболева А.В., Ткачева В.В. Практикум по коррекционно-развивающим занятиям. М., 1994.

4. Иншакова О.Б. Колесникова А.М. Пространственно-временные представления: обследование и формирование у школьников с экспрессивной алалией. Учебно-методическое пособие. – М.: В. Секачев, 2006.

5.Ковалец И.В., «Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток»: учебное пособие для детей – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2007. 6.Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. – М.: просвещение, 1991.

7.Лебеденко, Е. Н. Формирование представлений о времени у дошкольников / Е. Н.

8. Гендрякова, М. Время в зеркале детской игры [Текст] / М. Гендрякова // Дошкольное воспитание. – 2002.

 9.Игнатьева, Ю., Зайнутдинова, М. Календарь «Круглый год» [Текст] / Ю. Игнатьева, М. Зайнутдинова // Дошкольное образование. – 2006. №17.