

Логопедическая работа по устранению недостатков звукопроизношения

на примере группы свистящих звуков

Учитель-логопед МБДОУ №2 «Родничок»
Филина Т.И.

г. Мытищи, 2015

Организация работы по устранению недостатков звукопроизношения



Последовательность появления звуков в онтогенезе

1-2 года

[А] [О] [Э] [П] [Б] [М]

2-3 года

[И] [Ы] [У] [Ф] [В] [Т] [Д] [Н] [Г] [К]
[Х] [Й]

3-5 лет

[С] [З] [Ц] [Ш] [Ж] [Ч] [Щ]

5-7 лет

[Р] [Л]

Организация формирования правильного звукопроизношения

Группа
свистящих звуков

$[C] \rightarrow [З] \rightarrow [C'] \rightarrow [З'] \rightarrow [Ц]$

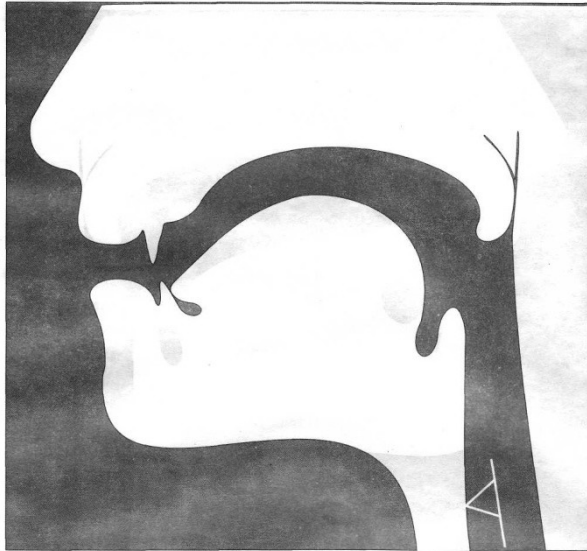
Группа
шипящих звуков

$[Ш] \rightarrow [Ж] \rightarrow [Ч] \rightarrow [Щ]$

Группа
заднеязычных
звуков

$[К] \rightarrow [Г] \rightarrow [К'] \rightarrow [Г'] \rightarrow [Х] \rightarrow [Х']$

Произношение звука [С] в норме



- Звук [с] - согласный, глухой, твердый
- Парный ему по твердости-мягкости - звук [с'] ("сь")
- Парный по звонкости-глухости - звук [з]

- **губы** слегка растянуты в улыбке, так что обнажаются верхние и нижние резцы
- **зубы** сближены, образуя щель 1-2 мм
- **кончик языка** широкий, находится в нижней части нижних передних зубов
- **боковые края языка** приподняты и плотно смыкаются с верхними боковыми зубами
- **спинка языка** в своей **передней части** образует узкую щель с верхними альвеолами для выхода струи воздуха
- **воздушная струя** сильная, проходит посередине языка и при поднесении тыльной стороны ладони ко рту ощущается как холодная
- **мягкое небо** плотно прижато к задней стенке глотки, не давая воздуху уходить в нос
- **голосовые связки** разомкнуты, не образуют голос

Внимание! Любое отклонение от данной артикуляции, не приводящее к искажению звука на слух, считается вариантом нормы.

Искажения произношения звука [с]

Межзубный сигматизм

*Вместо звука [с] слышится звук, похожий на английский [t]
«котса» (коса), «тсуп» (суп)*

В момент произношения звука кончик языка просовывается между верхними и нижними передними зубами. Вследствие этого желобок посередине языка не образуется, и воздушная струя, выходящая изо рта, получается рассеянной, тактильно ощущается как теплая.

Боковой сигматизм

*Вместо звука [с] слышится своеобразный хлюпающий шум
«хлюп» (суп), «хлапог» (сапог)*

Язык в момент произношения звука принимает боковое положение (один его боковой край находится вверху, а другой – внизу) или кончик языка упирается в верхние зубы. Струя выдыхаемого воздуха направлена вбок (влево, вправо или в обе стороны одновременно). При этом один из углов губ, как правило, опущен, зубы разомкнуты больше необходимого.

Носовой сигматизм

*Звук характеризуется носовым, “энусавым” призвуком, и больше напоминает [х]
«ганки» (санки), «фапог» (сапог)*

В момент артикуляции губы не растянуты, язык отодвинут вглубь рта, мягкое небо опущено, вследствие чего воздушная струя выходит через нос, что и придает звуку заметный носовой оттенок.

Подготовительный этап

Упражнения для развития фонематического восприятия

Правильный и
искаженный звук

Подними руку, когда услышишь правильное слово:

КОТСА, КОДЗА, КОЗА
СЯНКИ, САНКИ, ШАНКИ
ЗУБЫ, ЛЮБЫ, ЗЮБЫ

Паронимы
(грубые и тонкие
дифференцировки)

Скажи, что это? (демонстрация картинок)

САНКИ-БАНКИ, МИШКА-МИСКА, ДОМ-СОМ
КОСА-КОЗА, ОСЁЛ-КОЗЁЛ, САБЛЯ-ЦАПЛЯ, КРЫША-КРЫСА

Лексические
темы

Покажи... (демонстрация картинок)

«Посуда»: **СТАКАН, МИСКА, КАСТРЮЛЯ, СКОВОРОДА**
«Птицы»: **ЦАПЛЯ, ЦЫПЛЁНОК, СИНИЦА, СНЕГИРЬ**

«Живые» звуки

Представь, что:

С-с-с-с-с-с-с-с — так течет вода из крана (ребенок показывает на картинку с краном или в натуре)

З-з-з-з-з-з-з-з — так комарик поет (ребенок как-бы отмахивается от комаров)

Логопед называет звук — ребенок показывает его значение.

Услышать звук

Подними руку, когда услышишь звук **[С]**:

У Миши санки. Мама взяла скастрюлю. Ворона села на дерево.
Цыпленок подошел к курице. Аня поет снежную. Дети лепят снеговика.

Отработка опорных звуков

[И]



Улыбнись широко-широко, покажи зубки.
Посмотри, как это сделаю я.
А теперь посмотри на себя в зеркало и покажи такую же красивую улыбку. Язычок спрячь за зубки.
Произнеси долго-долго: **и-и-и-и**.



Ребенок произносит звук [И], взрослый договаривает слово: **и-голка, и-збушка, и-риска, и-зюм**



Взрослый называет один предмет, ребенок – много: **носок – носки, сапог-сапоги, замок – замки**. Звук произносится ребенком с нажимом, выделяется голосом и артикуляцией.



Подберите изображения предметов, в названии которых встречается звук [И]. Пусть ребенок назовет их: **ива, иголы**. Обратите внимание на то, что в словах не должны содержаться звуки, которые ребенок произносит неправильно.

Артикуляционные упражнения для выработки правильного произношения свистящих звуков

Улыбка-Трубочка

Сначала губы вытяните вперед трубочкой, затем растяните в улыбке так, чтобы были видны сомкнутые зубы. Каждую позу удерживайте 3 секунды.

Лопатка

Рот откройте, улыбнитесь. Положите широкий расслабленный язык на нижнюю губу и удерживайте его в таком положении 5—10 секунд.

*Улыбается щенок,
Зубки напказ.
Я бы точно так же смог,
Вот, смотри сейчас.*

*Хоботок слонёнок тянет,
Он вот-вот банан достанет.
Губки в трубочку сложи
И слонёнку покажи.*

*Устала собачка и дышит устало
И даже за кошкой бегать не стала.
Широкий язык отдохнёт, полежит,
И снова собачка за кошкой бежит.*



Качели

Движения языков вверх-вниз:

- 1) широкий язык поднимается к носу и опускается к подбородку;
- 2) широкий кончик языка прикасается к верхним резцам, затем к нижним.

Мостик (Горка)

Широкий кончик языка упирается в основания нижних резцов, при этом спинка языка сначала выгибается, затем выравнивается.

Часики

Открываем рот, растягиваем губы в улыбку, вытягиваем язык. Напрягаем язык, касаемся острым кончиком его то левого, то правого уголков губ.

*Выше дуба, выше ели
На качелях мы взлетели.
А скажите, вы б сумели?
Язычком «качать качели»?*

*Выгни язычок, как спинку
Выгнул этот рыжий кот.
Ну-ка рассмотри картинку:
Он по мостику идёт.*

*Язык, как маятник часов,
Качаться вновь и вновь готов.
Котёнок улыбается,
Он, как и ты, старается.*



Дыхательные упражнения для выработки правильного произношения свистящих звуков

Сильный ветер-слабый ветерок

В зависимости от демонстрируемой картинки меняем силу выдоха — сильно/слабо.



Загони мяч в ворота

Дуньте на ватный шарик так, чтобы он проскочил между двумя кубиками. При этом губы сложите трубочкой. Загонять шарик следует на одном выдохе. Щеки при выдохе не должны надуваться (для этого их можно слегка придерживать ладонями).

Накажем «непослушный» язычок

Широко улыбнитесь. Положите широкий язык на нижнюю губу и, слегка покусывая его зубами, произносите «та-та-та» в течение 5—10 секунд. Затем по-шлепайте язык губами, произнося «пя-пя-пя» в течение 5—10 секунд.

Развитие моторных навыков

Пальчиковые игры

→ «Заготавливаем капусту», «Цветок», «Стул»,
«Зайчик», «Ножницы», «Коза», «Цепочка»
Логоритмика (Железновы)

→ *Шарики су-джок,
шарики, мячики*

→ *Счетные палочки*

→ *Пальчиковый театр*



Этап первичных произносительных навыков

Постановка звука

1 способ Упражнения

Упражнение «Забей мяч в ворота»:
широко-широко улыбнись, покажи зубки и произнеси звук [И] про себя. Теперь, с такой красивой улыбкой подуй на мячик.

Следить, чтобы губы не сближались, не закрывали зубы, а кончик языка находился строго за нижними зубами.

В результате слышится слабый, но чёткий звук [С]. Произношение звука закрепляется в звукоподражаниях.

2 способ Механическая помощь

Делаем широкую улыбку, зубы обнажены, кончик языка за нижними зубами. На кончик языка кладем посередине **тонкую деревянную палочку (например, спичку без серной головки).**

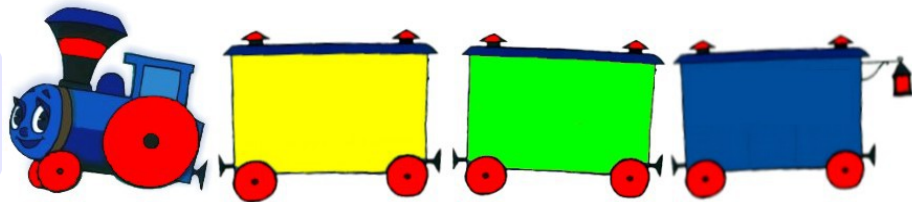
Слегка нажимаем палочкой, формируя таким образом по средней линии языка желобок для воздушной струи. Ребёнок дует на кончик языка. Слышится звук [С].

Воздушная струя должна быть сильной, узкой и холодной (поднести ко рту тыльную сторону ладони).

Игры для усвоения свистящих звуков изолированно

«Поезд»

«Паровоз» выпускает пар -
«с-с-с-с-с-с-с-с-с»



«Песня комара»

Дети разбиваются на две группы: «комары» и «грибники».
«Комары» с пением — «з-з-з-з-з» гонятся за «грибниками», а те
отмахиваются. Затем меняются ролями



«Насос»

Имитация наполнения или
спуска велосипедной шины -
«с-с-с-с-с-с-с-с-с»



«Пильщики»

Дети парами, взявшись крест-накрест
руками, «пилят» дерево, имитируют
звук пилы - «з-з-з-з-з-з-з-з-з»

Автоматизация звука [С] в слогах

Прямые слоги (согласный+гласный)

1. Произнести на одном вдохе как можно больше слогов:
са-са-са-са-са-са, са-за-са-за-са-за-са-за.
2. Произносить с ударением на слоге:
сад, сахар, лиса, кусать; сок, Соня, колесо, носок; суп, посуда, рисунок; сыр, усы, носы.
Произносить без ударения на слоге:
салат, сапог, самовар; сугроб, сундук; сынок, осы, бусы, волосы.
3. Слоги со стечением согласных:
Сва-сво-сву-свы, ска-ско-ску-скы, сла-сло-слу-слы, сма-смо-сму-смы.
Слова со стечением согласных:
сварить, свой, скакать, скамейка, скворода, сладкий, слон, стакан, стол, стул.

Обратные слоги (гласный+согласный)

1. Произнести слоги:
ас-ос-ус-ыс-эс, яс-юс-ис-ес, ас-яс-ос-ёс.
2. Произносить с ударением на слоге:
масло, маска, колбаска, мост, хвост, арбуз, капуста, лес, миска.
Произносить без ударения на слоге:
глобус, автобус, уснул, устал, успел.
3. Прочитать текст:
**Борис и Соня уже в саду
Проверяют чистоту,
Ну-ка, покажи-ка руку,
А не то не пустим в группу!**
4. Повторить предложения:
**У дятла острый нос. В миске капуста. Арбуз красный.
Водитель остановил автобус у моста.**

Автоматизация звука [С] в словах

Демонстрация
картинок

Логопед называет первое слово, второе должен назвать ребёнок, опираясь на картинку:

Соня... (в коляске), кастрюля... (с супом), узкие... (сапоги), сладкий... (арбуз)

Загадки

Белый, как молоко, сладкий, как мёд (сахар).

Между щёк вырос... (нос).

Дед Мороз заморозил Коле... (нос).

Светит, сверкает, всех согревает (солнце).

Речевое лото

Посуда: стакан, миска, сахарница, кастрюля, сковорода.

Продукты, блюда: сахар, суп, рис, капуста, свёкла, салат.

Животные: оса, осёл, сорока, сова, поросёнок, цапля, собака, слон, лиса.



1. До игры ознакомить детей с картинками (**оса, слон, лиса, собака, сорока, сова**).
2. Складывать картинки ногами вниз и обязательно громко их называть.
3. Цель-составить рамку, выигрывает замкнувший рамку.



Автоматизация звука [С] во фразах и тексте

Игра «Путаница»

Составь и преобразуй предложение по образцу:

**Соня, сумка, у. - У Сони сумка. - Это Сониная сумка.
Соня, сапоги, у. У Сони сапоги. - Это Сонины сапоги.**

Игра «Исправь ошибки»

Взрослый произносит фразу, ребёнок исправляет её:

**Мясо ест собаку. - Собака ест мясо.
Мост едет по автобусу. - Автобус едет по мосту.**

Чистоговорки

**Са-са-са — вот летит оса.
Со-со-со — вот едет колесо.
Ас-ас-ас — свет в окне погас.
Ус-ус-ус — на ёлке много бус.**

Стихи, потешки

**Листопад, листопад,
Осыпается наш сад.
Листья желтые летят -
Скоро станет голый сад.**

Тематические игры

Обед.

Мама поставила на стол миски. Принесла хлеб. Сначала мы ели салат.

Салат вкусный. Потом мы ели суп. Суп тоже вкусный.

После супа ели арбуз. Арбуз красный сладкий. Спасибо, мама!

Обед был очень вкусный!

Дифференциация звука [С]

[С] [С']

Игра «Зоопарк»

Логопед предлагает так разместить зверей в зоопарке: за синим забором окажутся животные, в названии которых есть звук [С], за зелёным — если есть звук [С']: *лось, слон, осёл, лиса, барсук, рысь, носорог...*

[С] [З]

Чистоговорки

Са-за-са — вот бежит лиса, *за-са-за* — вот идёт коза,
Сы-зы-сы — хвост пушистый у лисы, *зы-сы-зы* — есть рога у козы

[С] [Ц]

Игра «Закончи слово»

Дети должны добавить **-са** или **-ца**: ко-..., пугови-..., ли-..., кури-..., лукови-...
Дети должны добавить **-сы** или **-цы**: воло-..., огур-..., ножни-..., о-..., рель-..., молод-...

[С] [Ш]

Игра «Рыбалка» (по мотивам мультфильма «Смешарики»)

С помощью удочек дети “ловят рыбу” и называют картинку, изображённую на ней. Если картинка со звуком [С] — отдают эту рыбу Совунье. а если со звуком [Ш] — то отдают рыбу Нюше. Картинки со звуком [Ш]: *шапка, машина, малыш, мишка, шуба*. Картинки со звуком [С]: *санки, капуста, ананас, лиса, собака, автобус*.

Этап формирования коммуникативных умений и навыков

Цель:

сформировать у ребёнка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения

Задачи:

1. Завершение работы по автоматизации и дифференциации звуков.
2. Закрепление произносительных навыков в различных ситуациях общения.
3. Предупреждение и преодоление нарушений чтения и письма в возрасте 6-7 лет.

Различные формы и виды речи

- обсуждение, описательный рассказ по сюжетным картинкам
- диалоги: обусловленные, структурные, диалоги-сравнения
- работа в парах, подгруппах
- художественная литература

Творческие задания

- работа в тетради, альбоме
- лепка
- аппликация
- рисование

Игры

- дидактические игры
- игры с мячом
- настольные игры, «бродилки»

Спасибо за внимание!