

Апрель, 4-я неделя Тема «Полевые цветы»

Коррекционно-образовательные цели. Расширение представлений о растениях луга, об охране природы. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Полевые цветы» (*природа, охрана, поле, луг, опушка, цветок, мак, колокольчик, ромашка, лютик, кашка, клевер, купальница, незабудка, гвоздика, дрема, букет, венок, стебель, лист, бутон, корень; полевой, луговой, красивый, яркий, разноцветный, нежный, душистый, лиловый, белоснежный, золотистый, розовый, голубой, редкий; охранять, нюхать, рисовать, фотографировать, рвать, собирать, уничтожать*). Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными). Совершенствование умения эмоционально передавать характер песни, чисто интонировать мелодию, правильно артикулировать, чисто произносить слова.

Коррекционно-развивающие цели. Развитие речевого слуха, памяти, мышления, общих речевых навыков, диалогической речи, зрительного внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.

Коррекционно-воспитательные цели. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.

Оборудование. Магнитная доска, мольберт, букет искусственных полевых цветов, картина М. Сарьяна «Цветы», альбом «Живая природа. В мире растений», магнитофон, кассета с записью музыкального сопровождения песенки «Одуванчик», рабочая тетрадь №1 по числу детей, контейнер с карандашами.

Предварительная работа. Экскурсия с родителями за город, на опушку леса, на луг. Рассматривание полевых и луговых цветов. Расширение и уточнение словаря по теме. Рассматривание картины И.Габаря «Подсолнух», картины П.Т.Ван Брусселя «Цветы и фрукты». Разучивание упражнения «Дрема», загадок и стихов о цветах. Составление плана рассказа о полевых и луговых цветах на занятии с воспитателем. Разучивание песенки "Одуванчик" на музыкальном занятии.

Ход занятия

1. Организационный момент. [Создание эмоционального фона. Объявление темы занятия. Развитие общих речевых навыков.]

Логопед встречает детей с букетом искусственных полевых цветов в руках, организует приветствие, предлагает каждому из детей выбрать по одному цветку из букета.

Логопед. Выберите тот цветок, о котором вы выучили стихотворение. Расскажите стихи. Старайтесь правильно произносить звуки, говорить четко и выразительно.

1-й ребенок. Колокольчик голубой

Поклонился нам с тобой.
Колокольчики-цветы
Очень вежливы... А ты?
Е. Серова

2-й ребенок.

Их видимо-невидимо,
Не сосчитаешь их!
И кто их только выдумал —
Веселых, голубых?
Должно быть, оторвали
От неба лоскуток,
Чуть-чуть поколдовали —
И сделали цветок.

Е. Серова

3-й ребенок.

Нарядные платица,
Желтые брошки,
Ни пятнышка нет
На красивой одежке.
Такие веселые эти ромашки
Вот-вот заиграют,
Как дети, в пятнашки.

Е. Серова

4-й ребенок. Одуванчик у дорожки

В пышной шапке,
С длинной ножкой.
Я нашла его в лесу,
Но с собой не унесу:
Лишь возьму его в букет,
Ветер дунет — шапки нет.

Л. Аграчева

Логопед. Вы очень хорошо рассказали стихи. Сегодня мы будем говорить о полевых и луговых цветах, о тех местах, где они растут. Занимайте места на стульчиках перед мольбертом.

Логопед собирает у детей цветы.

2. Рассматривание предметных картинок с изображениями полевых и луговых цветов. [Расширение и уточнение словаря по теме. Развитие связной речи.]

Логопед помещает на мольберт альбом «Живая природа. В мире растений».

Логопед. Рассмотрите и назовите нарисованные здесь полевые и луговые цветы.

Дети. Василек, ромашка, незабудки, клевер, лютик, одуванчик.

Логопед. Постарайтесь описать растения, используя план, который вы составили с Ниной Николаевной.

1-й ребенок. Это василек. Василек — полевой цветок. Он растет в поле среди ржи. У василька тонкий стебель, узкие серебристые листочки и яркие синие цветки с резными лепестками.

2-й ребенок. Это ромашка. Ромашка растет на опушке леса, на лугу, на высоком берегу реки, вдоль дороги. У нее тонкие стебли, узкие длинные листочки и крупные цветы с белыми лепестками и желтыми серединками.

Подобные рассказы составляют все присутствующие на занятии дети. Логопед убирает альбом.

3. Рассматривание картины М. Сарьяна «Цветы». [Обогащение словаря прилагательными. Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными)].

Логопед помещает на мольберт картину.

Логопед. Эту картину написал армянский художник Мартирос Сарьян. Она называется «Цветы». Расскажите, какие цветы вы здесь видите.

Дети. Разноцветные, яркие, пышные, красивые летние цветы.

Логопед. Какими красками написана картина?

Дети. Сочными, яркими, теплыми красками.

Логопед. Какие цветы вы узнали и что можете о них сказать?

1-й ребенок. Я узнал красные маки.

2-й ребенок. А я вижу лиловые колокольчики.

3-й ребенок. Мне очень понравились на картине белоснежные ромашки.

4-й ребенок. А мне нравятся золотистые одуванчики.

Л о г о п е д. Вы очень хорошо рассказали о цветах из этого прекрасного летнего букета. Посмотрите, какой он яркий. Кажется, что цветы живые и пахнут медом.

4. Упражнение «Кто больше?» [Совершенствование навыка слогового анализа слов.]

Логопед убирает картину с мольберта, приглашает детей за стол, ставит на стол букет цветов.

Логопед. А теперь мы проведем соревнование. Разделите названия цветов на слоги. Разделивший название правильно получит цветок. Победит тот, кто соберет самый большой букет.

Дети делят на слоги названия цветов: мак, лю-тик, ва-си-лек, ро-маш-ка, каш-ка, кле-вер, дре-ма, го-ро-шек, а потом определяют победителя.

5. Упражнение «Дрема». [Координация речи с движением. Развитие творческого воображения.]

Логопед приглашает детей пройти на ковер, предлагает им встать в круг и сделать упражнение.

На лужайке возле дома Дремлет розовая дрема.	Стоят лицом в круг, сложив ладони под правой щекой, закрыв глаза, раскачиваются из стороны в сторону.
Наклонилась, растрепалась, Разрумянилась от сна.	Наклоняются, опускают руки, прогибаются.

Если дрема вам попалась,
Значит, кончилась весна.

Берутся за руки, бегут по кругу.

Е. Серова

6. Упражнение «Скажи наоборот». [Совершенствование грамматического строя речи (образование слов-антонимов).]

Логопед берет в руки мяч.

Логопед. Давайте поиграем в уже знакомую вам игру «Скажи наоборот». Вы будете заканчивать начатое мною предложение. Цветки бывают большие, а бывают...

1-й ребенок. ...маленькие.

Логопед. Цветы можно рвать, а можно...

2-й ребенок. ...сажать.

Логопед. Стебли у цветов могут быть длинные, а могут быть...

3-й ребенок. ...короткие.

Логопед. Цветы можно уничтожать, а можно...

4-й ребенок. ...беречь.

Логопед. Конечно же, полевые и луговые цветы нужно беречь. Вы уже знаете, что многие полевые цветы занесены в Красную книгу. Лучше любоваться полевыми цветами, рисовать или фотографировать их, потому что сорванные они живут недолго, быстро вянут, иногда вы даже не успеваете донести их до дома.

7. Упражнение «Повтори за мной». [Развитие артикуляционной моторики. Автоматизация произношения звука [л] в слогах и словах.]

Логопед убирает мяч и приглашает детей к зеркалу, предлагает им сделать несколько упражнений артикуляционной гимнастики, а затем повторить за ним слоги: ла, лы, лэ, ло, лу и цепочки этих слогов, а потом слова с этими слогами («Будем говорить правильно», стр. 73).

8. Пальчиковая гимнастика «Мак». [Развитие тонкой моторики. Координация речи с движением.]

Логопед предлагает детям сидя за столами выполнить пальчиковую гимнастику.

На пригорке вырос мак	<i>Пальцы левой руки собрать в щепоть</i>
Он склонил головку так	<i>Бутон наклонить</i>
Бабочка над ним порхает,	<i>Перекрестить руки, помахать</i>
Быстро крыльями мелькает.	<i>Правой рукой отогнуть пальцы левой</i>
Облетели лепестки, Высох домик от жары стал греметь как погремушка.	<i>Пальцы сложить в щепоть</i>
Вот так славная игрушка.	<i>Пальцы левой руки сжать в кулак «погреметь», как погремушкой.</i>

9. Пение песенки «Одуванчик». [Совершенствование умения эмоционально передавать характер песни, чисто интонировать мелодию, правильно артикулировать, чисто произносить слова.] *Гавришева Л. Б., Нищева Н. В.* Логопедические распевки,- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

Логопед предлагает детям выйти на ковер и спеть песню «Одуванчик». Он включает магнитофон и поет песню вместе с детьми.

Д е т и. Как воздушный шар на ножке, Одуванчик у дорожки. Одуванчик — шарик белый. Дунул я, и улетел он.

10. Окончание занятия. (Оценка работы детей.)

Логопед предлагает детям вспомнить наиболее интересные игры и задания, а потом оценивает деятельность каждого ребенка.